المدبر والمجرر وصاحب الامتيازا



HASSIN ELI DJAZIRI, D. Gérant العنوان: صندوق البوسطة عدد ٢٠٠١ ـ تونس Case Postale 102 - TUNIS

يوم الست ٢٨ صفر ١٢٥٤

محفة فكامية اخلاقية انتقادية

قعتدر كل يوم ست

الأعلاقات يتفق في ثانها مع الادارة

الحزيري

≪EN-NADIM » الاشتراك عن صنة ٢٠٠٠ فرنكا (تدفع ملفا) الوصولات تعتبر الا من كانت مختومة وممضاة من صاحبها

الموافق ١ جوان ١٩٣٥

يحر فون

سيدي القاري المحترم ا اسمح لي ان احدثث عن خراف المفكرين والمستنيرين والمتمدنين ا

واذا ما عددت حديثي هذا من قبيل الخراف ايضا . فلا اكون متبرما من رايك اذ ما انها باول المخرفين ا

سهرت في الليلة الماضية كثبرا وكدت انتقل بين صفحات الصحف واتناول الموضوع بعد الموضوع. وما أن شوت الا وأنا وأنع في مبحث مضحك ومدهش . فلم اشا ان احرمك يا قارعي الهزيز من الاطلاع عليه ا

لم يبق هناك موت . . .

مذا هو عنوان المبحث الذي احدثك عنمه . وتحت العنوان ما ياتي : . (هناك طبيب يقول ان في استطاعته احياء الموتى وارجاعهم من العالم الثاني . . . فقد اذاع الطبيب (رو برت كورنيس) ان تجاربــه الخاصة باحياء الموتى قمد نجمت وان في استطاعته ان يحيي الميت بشرط ان يعمل له عملية جراحية على طرَ يقته الخاصة قبل القضاء ١٥ دقيقة على وفعاته) . وختمت الرصيفة التي ننقل عنها هذا بقولها : فليطبثن الناس وليعلموا ان الموت اصبح و موضة، قديمة . . ١

أقول أنا . حبث جاءت نوبني في الكلام . أن الطبيب المذكور اميركني ولاعجب ان يذيم عجيبة من بالد العجائب . . . واعنى بالعجبية الكذبة الطويلة العريضة التي لم ير باسا في اذاعتها . فنحن كا في علمك لا نفكر ما وصل البه فن الطب من غريب الا كتشافات وسا بلغه من الرقى المتزائد . . . ولكن

من ذا الذي يحمل عقلا في راسه و بؤمن بـان المستر روبرت قد اوتى معجزة المسيح عليه السلام فامكنه ان يحيي الموتى ؟

يجيز عقلي ـ وعقلك على ما اظن ـ ان يكون هذا الطبيب قد نجح كما هو بقول. . . ولكنه لم يحص ميتا بل بكون قد عالج مغمى عليه فاعاد اليه رشدة ووعيه وكان في ذلك من الناجحين ا

اما ان يعيد ميتا الى الحياة سواما كان ذلك بعد ١٥ دنيقة أو بعد ربع دقيقة فقط فهذا موسا بجعلنا نقول: خواف الحكماء حكماء الحراف. ١٠.

وكأين من مفكر كبير قام بقول انه قادر طي الاتصال بارواح المائتين ومحادثتهم والاستقادة منهم عن احوالهم في الدار الثانية وكيف يعيشون وفي ماذا يفكرون . وما رابهم في الفسرو ق بين هذه وتلك . وهذا ايضا خرافة من خراف ات المفكرين ولا ربب انه لا يقل صحة . . . عما جاه بـ الحكيم المتقدم ذكرة من علاجه الموتى واعادتهم الى الحياة ١

فالاخر يقدر . اعنى على زعمه . ان يتحدث الى الاموات وهذا في مقدرته ان يرجفهم احياء بعد

ويقيني أن هذا الحكيم وامثاله يقولون ما لا بعنقدون. لأن يقيني ايضا أنبه يجرم ويقطع بسان الميت اذا مات بالمعنى الكامل وسافر للعالم الثاني فلا سبيل لرجوعه كيفما كان العلاج . ولكن الاستاذ وهو احد البارزين في دنيا المدنية اراد ان يلفت الانظار والاسماع الى جنابه فساختار لذلك هذا التخريف البليغ وكذلك يخرفون . . ١ حسين الجزيري

··· Lier Fiel

اجتنبول. ١

يا للاسف ويا للحسرة قامت في صباح السبت الماضي ضجة بين عرصات الجامع الاعظم مثارثة من افراد يقال انهم اصبحوا في ذلك الصباح دعاة الى الاضراب عن الدروس. وتطورت الضجية الى تضارب وتشانم بما جعل البوليس بتدخل ويعتقل اكثر من واحد . واذاءت لجنة الطلبة في الصحافة كلمة رصينة تخاطب بهما التلاميذ فنقول لهم: ولا تفرنكم تلك الاضاليل المزوجة بيعص المطالب الاصلاحية فيا من الا السم في الدسم ، وهي كلمة تدل من قراما على وجود عنصر يهمه احداث القلاقل بصرف النظر عن العاقبة وعاقبة العاقبة 1

وعليه فبودنا ان يتبحنب الطلبة هذا الشفب المضر المستقبلهم وان يتذكر الحالمون منهم أن جل المنام ما هر الا اضفات احلام ا

مهرجان الثبيبة

مضت ثلاثة اعموام على تاميس جمعيمة الشبيبة المدرسية فارتمات ان تقيم لهذه المناسبة حفلة انيقمة يتبارى في اثنائها شعراه الشباب والفت الهذه المناظرة الادبية بحلسا تحكيميا معمته انالة قصب السبتى لمن يقوزفي المضمار

وقرات قصيدة المحكوم له بالسبق وهو الادبب الكبير السيد محمد بن مصطفى المرزرقي فقلت ماكان اعدلك ابها المجلس التحكيمي . أن في القصيدة البلاغة ومنانة ونفسا ينم عن عبقرية ونبوغ

واقسم - ولو اني لا أكذب ابدا - بان ماتيك القصيدة الفراء قد اثرتني جدا وجعلتني ارقع راسي

وأنادي يا أيهما الشرق لا تحاول النحدي ففي تونس شعراء بلغاء وعددهم ينزايد على مرالايام

ولا اكتمكم انبي اضرت السوا للجنة التحكيم وعولت على تجريعها علقم الانتقاد لو هي حكمت بغير ما حكمت به . . .

ولكمنها عدات بما قضت فليا الشكر ولشاعر الشباب بعق صاحب القصيدة الساحرة هنامي واعجابي . ولجمعية الشبيبة كثير الثناء . و بالاخص ملى ما قدمت للحضور من حلويات لذيذة . وكل عام وهي في ازدهار

فكرة اعمى ا

اجلستني الاقدار الى چانب رجل فاقد البصر هَالنِس مناصبة وشرع في الحديث الي فقال ما رايك يا اخي لو رغبت البسك ان تفعل حسنة فتبحث لي عن شفال اباشره والنجر من شفاه البطسالة ومرارة الإحتاج؟ فقلت له واي عمل تستطيخ الشلم به..؟

قل اسوق سيارة مثلا . فهلا اجد صاحب سيارة بصدد البحث عن سائق لها . اقول الحق اني ضحكت ثلقاء هذا الكلام وعلى الرغم من كنماني لضحك تي فقد شعر بها وقال انضحك لاني اعمى واطمع في ما ذكرت . فياي فرق بيني وانا كما انيا وبين المواقبن المعتجد اذا كات لهم في كل ساعة ضحابا من البشر بهرسونها و بفقدونها الحياة ؟ انا اعتقد لمن سوء الحظ وحدة هو الذي يحرمني من العمل . طما من نياحية العمى في لل السواقين عميان والواقع والحوادث تشهد بذلك ا

الحتى انبي عجمز ث عن الجمواب لان البيرهان :قَائَمُ كَمَا ترون ا

چ فوز علمي في بلد قليبيه ﷺ

علمنا بمزيد السرور بقوز نجبة من شباب قليبيه من بينهم الشاب النجيب محمد بن السري الشيخ علي النجار ونتمنى المنجاح ونتمنى بلدا النجاح ونتمنى بلديهم مزيد السرقي في مدارج العرفان ـ و بهدنا المناسبة نشكر مدير المكتب العربي الفرنساوي الذي الخير حزما واعتناه زائدين

كالريات شاكلة

اعلنوا عن شريط سنمامي نـاطق مائة في المائة . بينما الاوادم صامتون مائتين في المائة 1

في هذا البلد قرار بحظر بيع الحمور السلمين وعند باب منارة ونعج المر الحبر اليقين . . ا

شحنت صفحة من د النيضة ، ببقال عن (غرام بريان الاول وعشقه بائمة سجائر) وغير خفي ما في ذلك من نفع البلاد والعباد ا

قال صاحب لصاحب هل عندك خبر جديــد فاجابه : فكري يشفله (خبر) بالزاي بدل الراء . . !

اينا لا يذكر اليوم قول الشاعر (المساء في دار عثمان له ثمن) ؟ الا تنظر قوار بر المياه معروضة في المتاجر ؟

بلمنع عدد الحجاج من تونس والجزائر في همذا العام خمسة الاف حاج وما اشد غلطك اذا حسبتهم من ذوى الثروات . . ا

زار تونس عدد كبير من السواحين ثم غادروها بعد ان تفرجوا على ابر ع لاعب بالاحناش . . ا

ادرجت النهضة كلمة بعنوان (تصحيح احسم ولقب) وحتى الان ام نرها تصحح هذا التصحيح . . .

و جد ملتقط الحرق جثة موارد فوق مزبلة بنهج (الصياغين) و يما ليتنا ندري بماي لون (صبغت) عواطف والدته .

حر عربية النبضة كا-

جماه في عدد الحديس الاخير صفحة ٣ عمود ٤ سطر ٢٣ قولها (. . . وضعت اولا على سيارانها لوحا كبيرا خطوط عليه بالعربية اسمها) والنهضة كما لا يخفاك خادمة اللفة وتبخر الصحافة في هذه البلاد



الحارس . على كيف كيفك ا

يقول الخبران سكان اريانه اركاوا اهداته حراسة محلائهم . لانه مشتفل بمينة الحراسة اربعة عشر عاما . فاذا هو مقبوض عليه حال فنحه احد المحلات بهفتاح معلس بكل ثقة وامان . . ا

رغب من الحارس الذي فاجاة متلبسا بهدة الحريمة ان يسكنت و بكتم السر . . . ليمرنه على هذه الحطة الزاهرة وليكون شربكا له في فعلته و لكن الاخر ابن الا ان بكون امينا . مما انزل به نقمة . الحارس السارق ـ حيث قابل تلك الامانة بطلقات من مسدس اصابت احداها ذراع المسكين لانه لا يربد ان بكون سارقا او على الاقل مشاركا بالكندان !

ان الحمارس الذي باني الخيانة ولا يشاخر عن الفدر بمن المجرمين الذين يجب ان يلاقوا من الناديب ما يكون عبرة للآخر بن المجرس و يسرق و بطلق النارعلي الحارس الامين فكيف يقيل الناس غارات السارقين اذن ؟

حاميها حراميها . مثل ينطبق على هذا الاثيم اكمل انطباق ا

مع خطوية تفسخ إ

فيما كانت والدة الشاب منهمكة في اعداد البعض من لوازم عرس ولدها القريب الوقوع . واذا بعجوز مرسلة من والدة الدروسة تمدخل وتقول : انهم يسلمون عليكم ويقولون لكم (لا حلت لا ربطت) فان والد الطفلة سمع وتحقق بان ابنكم ينف (النفة البيضام) . ومن كانت هذه مصيبته فلامستقبل له الا الهلاك والدمار . وخواب الديار



« شرف الفتى في الوفاء »

(شرف) مضاف وجاء في قرل زهير: الميمك صلاح الدين انهيت قصتي ورايك يــا مولاي اعــلا واشرف حرماذا تـرى في من بقول افيرة

علي انكل ان شئت تـــوا ترظف

مىرامك يقضى بعد بسوم وليلسة

فاني _احاساب الوظائف اعــرف وانبي صديق ذو اتصال بعن لـــه

نفوذ ولي اعباله انصرف

عانت بلا شك صديقي فهات لي

نصيبا عسى اقضي لاهلي واصرف ولا يكلفك الامر اكثر من الجلوس في الجنمعات والاختلاط بمختلف الذوات لتسمع الكثير من هذه النفعات غفر الله اللجميد م آمين

(الفتى) مضاف اليه والفتى الكامل الصفات هو الذي بصارحك برابه فيك وجها لوجه. ومن الناس من بقول لك انت ملك كريم حتى اذا ما غبت عن مجلسه يحدث الجلاس بمانك الوسواس الخناس و بتعنى او انك خنف وقت النفاس

(في) حرف جر. قال صاحب المثل (قلبل البنت يلقى في الربة عظم) وهو مثل قبل في حق بعض كتناب العمال من لم يجدوا في هذه الحياة حظا كاملا بمل كان حظهم (مششحا) وحقهم منقوصا

(الوفاه) مجرور . وانذكر اني سمعت مناديدا ينادي يا من راى الوفاه فلمه البشارة والثواب . واقد قرانا في الكثب ان الناس الاقدمين كانوا لا يتاخرون عن الايفاه بوعودهم . اما اليوم فمن فضلك (استنى حتى تجيك انا) والله اعلم .

المحالية

ف زركيا

ضربت الحكومة التركية صفحا عن الاحتفاء بالاعباد الاسلامية فراينا ان نشبت هنا همذا الخبر تفكهة للعاشقين والهائمين

مناقصة

سوف تجري مناقصة بين . الكواشة . على تنضيج صينية بريكمة حليب بنوي احمد الاغنياء احضارها بمناسبة حديث الصحف عن زكاة الاموال . . ا

البدوك

ابتداه من بدوم ۴ جموان تفتح شبابيك البدوك من الساعة ٨ الى ١١ صباحا ومن ۴ الى ٤ مساء ليعلم ذلك كل الناس ما عدى العبد لله فالامر لا يهمه !

بالمزاد العلني

ستقع المناداة في بطحاء . الدعوى الفارغة . على كميات كبيرة من لقب (استماذ) والسعر الافتشاحي (-مسائة منه بربع ربال) فعلى راغب الشراء المضور

21015

لاحظ مندو بنا الخراص ما بتكبرر في الصحف من تحريضها المشتركين على الايفاء بمعاليم اشتراكانهم قسمى لقابلة احدهم حبث جرى بينهما الحديث الاثمي: المندوب ـ انتدبتني جريدتي لمحادثتك فارجو ان تفيدني هل انت مشترك فيها ؟

المشترك .. نهم من منذ ٨ اعوام ؟ المندوب . وهل انت خالص في معاليم الاشتراك؟ المشترك .. بذمتي ٣ اعوام فقط

المندوب ـ ولم لم تبادر بدفهها وانت العارف بها نتكبده من المصاريف المستمرة ؟

المشترك - اعدك باني سافعل

المندوب ـ وسنرى اذا كان صاحب الطبعة وبنائع الدورق يقبلان منا هذا الرجد بدل المال وبعد ان انشد المندوب قول الشاعر (انا الغني واموالي المواعيد) بنغه السيكه اثنى على كرم محدثه وودعه شاكرا

کر شعر الشبخ عاشور کے وقال بخاطب شجرة زيتون :

اعرف الاشجار لكن

انت ابھی ما رایت انھا تمانی تممارا

ابن منهما مما اثبت فیك زبتون وفی الزب

تون جد العصر زبت والذي ينكر هـذا

قل له کیف نسبت ما الذی بقلی بــه الحو

ت منى انت قلبت

مع في صفائس الله الله المال الله العالال

جاءتنا ثلاث رسائيل من بعض اولياه تلاميذ مدرسة الهلال بمدينة صفاقس اندق كانبوها على اسداه وافر الشكر والثناء الى الفاضل الرزكي الشيخ السيد محمد غربال صاحب رخصة المدرسة المشار اليها لما قام به من النقيحات الاخيرة في ادارتها مراعيا في ذلك مصلحة ابنائهم بابعاده عن الادارة بعض العناصر التي لتضحت مضارها واستحال نفيها. والرسائل ضافية تنم على ان مدرسة العلال قد تط ورث الى عصر ملؤد التفاؤل والاستبشار . والنديم بضم صوته المراسلين و يشكر الشيخ محمد غربال لما قام و يقوم به من الاجرامات المرضة الفائدة العلم وطالبيه

مر الماج الطامر ج

عاد في هذا الاسبوع صديقنا القاضل الزكبي السيد الطاهر بن مصطفى احدصاحبي المكتبة العلمية الشهيرة بعد ان بلغ مناه باداء فريضة الحج وقد عرج في عودته على اشعر البلاد الشرقية فعنيثا لسه بمغنمه وصوله

د(بخور بغداد)»

اذكى انواع (الند) مركب باحسن طريقة فنية يقلب من صائعه السيد محمد اللوز نهج الباي ٣٠ ـ صفاقس ومن نهيج سيدي بن عروس عند ١٣٤ يتونس

وعقظفات

في مقاطعته قبرا بعد ان حفر قبره في مقدمة الجميع . .

علقت شمركة السكة الحديد في داخل كل عربة من عرباتها الاعلان الاني : « الرجداه ان لا تضعوا ارجلكم على المقاعد ، ١ . وصدف ان احسد الظرفاء كان مسافرا ذات يوم في يعض قطارات هذه الشركة فاضاف الى الجلة المقدمة المبارة الانية:

ه واحدة بواحدة ه

كان احد الفنيين ذات ليلة بطرب قدوما من المدعوبين في منزل بعض الاغنياء . فلما انتصف الليل

رجل انفق حياته بالموبقات والفساد وبطلب فناة طاهرة عذراه جميلة كالفراشة ساذجة كنعجة الحقول. (عبد السيح سرحان)

« كيف احتاط للامر ؟ » ارسل حاكم احدى المستعمرات الانقليزية في افريقيا امرا مشددا الى مدير مقاطعة من المقاطعات الداخلة في حكمه يحثد فيه على الاسراع باخذ الاحتياطات اللازمة ضد الحمى الصفراء التي كانت تهدد البلاد بخطرها الوبيل . فاحتار المدير عند تلقيه هذا الامر في ما عساة يفعل . فرئيسه لا يقول له ما هي هـذه الاحتياطات الواجب عليه انتخاذها . وعند ما اعياة التفكيركتب الى الحاكم يقول: . . نزولا عند امركم المطاع عملت الواجب واخذت الاحتياطات اللازمة لمقابلة ذلك العدو المخيف - ولدى البحث عن الاحتياطات التي اخذها ذلك الموظف المطبع وجدوا انبه حفر اكل من الموظفين البيض القيمين

« قطارات نظيفة »

اذا ارديم ان لا توسخوا احذيتكم » ا

توقف عن الفناه ولما سالته ربة المنزل عن سبب توقفه قال : . اخاف با سيدتي ان ازعج الجيران بغنامي في هذه الساعة المتاخرة . فابتسمت له ابتسامة من ثريد تطمينه وقالت : _ لا باس اذا ازعجناهم ليلة في العمر فهم ايضا عندهم كلب يزعجنا كل ليلة بنباحه ا (جالة المرائس)

ه من بلايا الحياة ه

﴿ الحدية العلية ﴾

ه اصاحبها : محمد الامين واخيه الطاهر د نهج الكتبية عدد ١٢ - تونس اطلبوا منها الكتب الانية :

٠٠ ١٤٠ فاطمة بنت محمد (ص)

٠٠ ٥٤٠ البحث عن الله .

٠٤٥٠ حبة الرمان قصص عربية

٠٠ د ٤٠ الحسين بن على حفيد النبيء (ص)

٠٥٥٠ ابوبكر الصدبق

٠٠٠ ١٢ الادب لطه حسين

٠٠٠ مر ١٨ عمد ـ لحسين هيكل

٠٠ د٧٠ ادواف

٠٠ د ١٠ الفروق الفويسة لابسي هسلال المسكري مجلد

« (حمام دار الجلد)»

اشهر هذا الحمام بجميع اساب الراحية مع تمام النظام والنطافة وحسن معاملة صاحبة لزائريه واجور الاغتساة كالمعتاد

كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع الشروبوات الاصلية اللذيذة الموجبودة ايضا بسوق السراجين عدد ١٢ وبنهج سدي منصور عدد ٣٠ فاطلبوها من الحمام المذكون ومري هذين المحلين

« (الفرابل والقرادش)»

كل من اراد اقتناء الفرابل بجميع أنواعها والقرادش المتقنة الصنع فليقصد محل السنة محمد الجزيري بنهج المر عدد ٤٧ بتونس

« لكسل فاعدواء)»

والادوية جميعها تبجسدها بالمسدلية البؤه الكبرى

> د(صيدلية على بو حاجب)، نهج الحلفاوين عدد ٥٧ ـ تونس ٠٩ _ ٥٢ : نوفات

والجدير بالنونسي الحريص على معاملة ابن وطنه أن يتناول أدريته من هذه الصدلية الشهيرة باعتدال العارها وحسن معاملتها .

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري

مطبعة الشمال الافريقي نهج الديوان عدد ٥ _ تونس

ه (معمل العطورات الرفيعة)، لصاحبه زواي الحاج نهج بيكاردي رقم ١٩ بعاصة الجنزائر مستعمد لتوريد ما يطلب منه من عطموراته الغذية المتنوعة وصوابينه الذكية الرائحة به ي سمعاملته بحسنة وامعاره مناسة س

مر ماذا قالت الرصيفات ع

عن عددنا المتاز

ه ر بودي جانبرو . اميركا ، :

وقالت جزيدة (الارزة) الفراء التي تصدر في

النديم - هي الجريدة المعتبرة في العالم العربي

التى يدير ادارتها حضرة الرصيف الكريم والكانب

المجيد السبد حسين الجزيري في تونس. وافانا العدد

عجر من حلقات هذه الحريدة اللاسمة فاذا هو المناز بحجمه وما تضمنه من رسوم طائفة من الاداء

مع مقالاتهم الرائمة بمواضيع مختلفة وكلها جميلة ومفيدة

وقد توج (النديم) راسه بصورة الروضة النبوية

فجات صفحته الرئيسية آية في الابداع . قالى النديم

الزاهر والى مدرد الادب الفاضل وقرائه نزف تهامئنا

مع لفز المدد كا

اي اسم من اسمام الذكور متركب من (٨)

احرف بجمعها قولك (صعب المدد) وجوائزة للاول

كتاب (ابن السعود . حيانه تاريخه) والثاني كثاب

(نقد الشعر) وللثالث (حبة الرمان . قصص عربية)

واكل من ١٥٥ ٨٧٦ جزامن مجلة شرقية مفيدة ..

يـرفق الحل بتـــامبر ذي ٥٠ صانتهما و بوجه بعنوان

ه (مغازة السد محي الدين القلبي)،

سوق الصوف رقم ٢ - تونس

منها فضالي موف رفيع لصنع الجائب. كما

يجد الكثير من البضائع التونسية كالمساديل

والصوابين والعطورات المتختلفة والشروبوات

المتنوعة ودون ذلك. امعان معتدلة ومعاملة عيناً

يجد زائرها اصافأ من الاقمشة الوطنية

الجريدة (صندوق البريد ١٠٢) تونس

والى الامام